

Benedictus & Osanna
(quatuor de solistes et chœur)

Agnus Dei

Communion
Lux aeterna
(choeur et soprano)
Cum sanctis tuis

Soprano : Estelle Baudard – Alto: Bérangère Panel
Ténor : Frédéric Grete – Basse : Guillaume Valle

Direction : Pierre Déchelotte

fff

*Pour ne pas rompre la continuité de l'interprétation du Requiem, il n'y aura pas véritablement de pause au cours de l'œuvre, mais seulement quelques "respirations" sur place. De même, la collecte sera réalisée en fin de concert, et la discographie du groupe sera disponible à la sortie.
Merci de votre compréhension et de votre soutien.*

Prochains concerts:

A Saint Laurent : dimanche 25 novembre à 16h00,
ensemble vocal A Murella, Polyphonies corses

A Rouen : concert exceptionnel pour la Fondation Charles Nicolle:

Vendredi 7 décembre 20h00: Cathédrale de Rouen, avec la participation spéciale d'Amaury Vassili, ténor

Merci de nous aider à faire connaître ces auditions

Ce concert est dédié aux musiciens victimes de violences, en particulier à Rodolfo Cazares, chef d'orchestre franco-mexicain, directeur musical du théâtre de Bremerhaven, otage au Mexique depuis le 9 juillet 2011

Choeur et Orchestre du CHU - 76031 Rouen Cedex

Tel: 06 62 94 12 49 ou 02 32 88 88 87 (+ fax) . Pierre.Dechelotte@chu-rouen.fr

Le **Choeur et l'Orchestre du CHU** sont heureux de venir présenter à Saint-Laurent le Requiem de Mozart, et remercient la paroisse pour son hospitalité, ainsi qu'Ann-Dominique Merlet, organiste titulaire, pour son aide dans l'organisation. C'est un retour aux sources pour Pierre Déchelotte, membre actif des Petits Chanteurs de Saint-Laurent de 1967 à 1991, et ancien élève du Conservatoire Hector Berlioz, comme son épouse Béatrice, violoniste dans l'orchestre. Avec l'appui amical du quatuor de solistes, notre groupe a mis à son répertoire cette année cette œuvre majeure de la musique sacrée, déjà présentée plusieurs fois en Haute-Normandie.

Le **Choeur du CHU** de Rouen rassemble environ 70 chanteurs, membres de toutes les catégories de personnels du CHU, des étudiants et des sympathisants du CHU. Elle répète une fois par semaine, et prépare un répertoire varié, s'étendant de la Renaissance à nos jours. Chaque année, la chorale interprète également des œuvres avec orchestre (Te Deum de Mozart, Fantaisie de Beethoven, Messe de Schubert, Te Deum de Reicha, Psaumes de Franck et Mendelssohn, Requiem de Cherubini, Te Deum de Dvorak, Davide Penitente de Mozart ...).

L'**Orchestre du CHU**, créé en 1995, accompagne la Chorale pour certains concerts tout en développant des activités propres. Son répertoire s'étend des concertos pour orchestre à cordes (Bach, Marcello, Vivaldi...) au grand répertoire symphonique (Beethoven, Saint-Saens, Dvorak, Franck, Mendelssohn, Schubert, Grieg, Borodine), en passant par Mozart et Haydn, Le chœur et l'orchestre ont aussi assuré la création de plusieurs commandes contemporaines (Max Pinchard, Alexandre Fontaines).

Le Choeur et l'Orchestre assurent chaque année, sous la direction du Pr Pierre Déchelotte, une quinzaine de concerts, en particulier dans les hôpitaux de la Région. Ils participent aussi à la vie culturelle régionale, et ont organisé trois rencontres CHORSPITALIA, rencontres internationales de Chœurs et Orchestres hospitaliers. Enfin, chaque année, les concerts offerts pour le soutien aux causes humanitaires et à la recherche médicale constituent une part importante des activités de la Chorale et de l'Orchestre du CHU (associations François Aupetit, Charline, Médecins du Monde, Retina France, Vaincre les maladies lysosomales, Téléthon, Insuffisants respiratoires, Petits Frères des Pauvres, Solidarité Borsa, Fondation Charles Nicolle, « En passant par la montagne », Paralysés de France, Association de lutte contre les leucodystrophies, Solidarité Franco-Moldave en santé mentale, SOS Hépatites, SOS Amitié, La Porte Ouverte, Titoine, Chaîne de l'Espoir, Jardins du Cœur, Grégory Lemarchal, Afrique-Amitié...).

Discographie

- "**Noël en musiques**" – les plus beaux chants de Noël, le beau Danube bleu de Strauss...
- **Te Deum** (A. Bruckner), **O Somma Luce** (A. Fontaines – création mondiale) et autres pièces chorales (Lassus, Haendel, Mozart...). 4^{ème} rencontre Chorspitalia, 300 exécutants.
- **CD "Au cœur de l'Europe"**: Mendelssohn (psaume 42) et Dvorak (symphonie n°8).
- **CD Mendelssohn – Franck** avec la 1^{ère} Symphonie de Mendelssohn, et des œuvres vocales de Fauré, Rossini et Franck (Dextera Domini, Psaume 150).
- **CD "Schubert - Gounod - Messes"** (Chorale et Orchestre du CHU), avec la Messe en Sol de Schubert, la Messe aux Chapelles de Gounod
- **Double CD 2^{ème} rencontre CHORSPITALIA**: chorales et orchestres hospitaliers de cinq pays ; 350 choristes et musiciens interprètent un vaste programme, couronné par la Fantaisie chorale de Beethoven